

공공주택 新 디자인 아이디어 공모전

-임대주택 익스테리어 색채디자인-

대학(원)생 및 (개인, 기업)전문가를 대상으로 공공주택 新 디자인 아이디어 공모전(임대주택 익스테리어 색채디자인)을 개최합니다. 지속가능한 도시이미지 구현에 기여하고, 창의적인 지역 건축자산으로서의 임대주택 이미지와 주거만족도를 향상을 목적으로 합니다. 대한민국 공공주택 디자인의 위상을 높일 수 있도록 참신한 익스테리어 색채디자인 공모에 많은 관심과 적극적인 참여를 바랍니다.

2020. 7. 20.

LH 한국토지주택공사장 사장

1. 공 모 명 : 제1회 공공주택 新 디자인 아이디어공모전

2. 응모자격

- 참가자격 : 국내 대학(원)생(휴학생 포함) 및 (개인, 기업)전문가, 팀작업은 2인

3. 공모부문 : 임대주택 익스테리어 색채디자인 新 아이디어 발굴

- 대상지 : 2020~21년 착공예정인 LH임대주택 단지 2곳

4. 공모전 방향

- 기존 이미지를 탈피하여 도시 경관의 트렌드를 선도하는 임대주택 이미지 혁신으로 지속가능한 도시경관 조성에 기여
- 공모전 활성화로 임대주택 디자인 혁신에 매진하는 디자인 중심 경영의 LH이미지 대내외 홍보기회로 활용
- 아름다운 공공주택에 거주한다는 임대주택 입주민의 자부심 강화로 주거만족도 제고 향상을 통한 주거복지 실현

5. 공모대상지

- 다음의 대상지 2곳 중 택1하여 제출
- 중복 제출, 중복 수상 가능

구분	공사 기간	도장공사 착수일	조감도
목포 용해	'18.12.31~ '21.04.27	2020. 11. 30	
광주 효천	'18.12.31~ '21.05.13	2020. 09. 01	

6. 심사기준

- 심사 방법 : 외부 색채전문가 3인이 심사하며, 심사위원 추천 방식은 운영위원회에서 결정한다.
- 심사 절차 : 코디네이터 3인이 3배수를 선정하고, 심사위원 3인이 최종 심사를 실시한다.
- 심사 기준 : 공고된 디자인원칙(채점배분 기준)에 따라 심사한다.

디자인기준 (채점기준)	창의성(40점)	주변과의 조화와 창의성
	활용성(30점)	시공성을 고려한 현실적인 디자인
	공공성(20점)	공공의 가치를 담은 디자인
	기 타(10점)	경제성, 안전성, 기능성 등

7. 공모일정 및 시상내역

■ 공모일정

공모전 공고 및 홍보	-기 간 : 2020년 7월 20일 ~ 8월 10일 -온라인 : 공모전 홍보사이트 배너, (사)한국디자인진흥원, (사)한국색채학회, 관련 대학(원)
보안각서 제출 및 입면 도면 수령	-보안각서제출 webhard 업로드(9. 응모방법 참조) -도면 수령 보안각서 업로드 후, 보안각서에 작성한 이메일 주소로 도면 전송 -도면 수령 기간 및 시간 2020년 7월 22일 ~ 8월 14일 / 접수일 오후5시 일괄 전송(평일 기준)
작품접수	-기 간 : 2020년 8월 5일 ~ 8월 31일 -접 수 : (사)한국색채학회 webhard -문의처 : (사)한국색채학회 사무국(02-363-9932/010-2083-3098)
수상작 발표	2020. 9. 4(심사)(예정), 9. 7(발표)(예정) -LH 한국토지주택공사(www.lh.or.kr)
시 상 식	2020. 9월(예정)/수상자에 한하여 개별통보

■ 시상내역 : 총16개 작품(총 상금 1,000만원)

시 상	작품수	구분
대 상	공모 대상지별 각각 1개	상패 및 상장과 상금 300만원 X 2, 전시
최우수상	공모 대상지별 각각 1개	상패 및 상장과 상금 100만원 X 2, 전시
우 수 상	공모 대상지별 각각 2개	상패 및 상장과 상금 각 50만원 X 4, 전시
장려상	공모 대상지별 각각 4개	상장(LH) X 8, 전시
입선	00개	상장(한국색채학회) X 00

※ 상황에 따라 일정 및 시상내용은 일부 변경될 수 있음

※ 입선은 출품작 갯수에 따라 결정됨

8. 응모제출물

- 출품신청서(서식1)
- 공모전 참가를 위한 개인정보 수집·이용 동의서(서식2)
- 작품설명서 3장이내(서식3)
- 작품패널 작성방법

- 작품제작을 위한 입면도면(PDF)과 투시도(스케치업)파일은 보안각서 제출 후 제공
- 이미지 크기 : A0 size(반드시 세로로 작성, 가로 작성 시 채점에서 제외)
- 색채표기는 반드시 먼셀 또는 NCS로 표기(중복 표기도 가능)
- 이미지 저장방식 : 해상도 200이상 300미만dpi의 PDF(파일명은 출품자명)
- 작품명, 현황분석(규제사항 포함), 콘셉트, 파노라마뷰, 입면도, 투시도, 소재 등 자유롭게 구성, 광주효천지구는 전면 옹벽디자인 입면 반드시 포함
- ※ 작품설명서, 작품패널에는 출품자를 인지할 수 있는 실명 표기를 금함. 표기 할 경우 심사 제외
- ※ 공정성을 위해 제공되는 도면 및 작품패널 작성에 대한 문의는 받지 않습니다.

9. 응모방법

- www.webhard.co.kr(ID: colorcolor, PW: colorcolor)→ GUEST폴더→ 올리기 전용→ 제1회 공공주택 新 디자인 아이디어 공모전→ 출품자 성명의 폴더 생성 후 서식 1, 2, 3과 작품이미지 업로드

10. 유의사항

- (이용허락) 수상자는 수상작이 공모전의 취지, 목적을 위해 이용하는 것에 동의하고 공모전에 참여합니다.
- (이용허락 보상) 이용허락에 대한 보상료는 포상금에 반영하였습니다. 단, 당선자가 개인적인 사정 등으로 계약이 불가할 시에는 당선자는 포상금 100만원에 대해서만 수령하고, 차순위자와 계약하며, 보상료 300만원은 차순위자가 수령하게 됩니다.
- (가이드라인 적용) 수상작 중 우수한 디자인은 타지역 시공 및 가이드라인에 반영할 수 있습니다. 이와 같은 경우에는 당선자와 협의 하에 이용허락 계약사항 확대 또는 저작재산권 양도계약을 통해 반영합니다.
- (이용허락 범위 및 계약) 대상 수상자는 주최 측이 저작물을 공모전 취지, 목적에 따라 필요한 한도 내에서 복제·전송 및 2차 저작물작성권 등에 대해 이용허락 계약 후, 이용하는 것에 동의합니다(서식4 참조). 대상 외 수상작의 작품집 등재, 발행, 전시에 대해서는 응모신청서의 출품서약으로 갈음합니다.
- (수상작의 변경) 주최 측은 필요시 응모자의 명예를 크게 해치지 않는 범위 내에서 작품의 일부를 변경하여 이용할 수 있으며, 수상작에 대한 이미지 콘텐츠 활용(전시, 홈페이지 게재, 작품집 출판, 보도자료 등) 및 홍보·배포 등의 방법으로 이용할 수 있습니다.
- (수상자의 협조) 수상자는 수상작의 원활한 시공을 위해 주최 측에서 개최하는 디자

인 검토 회의 및 요청사항에 적극 참여하여야 합니다(회의수당 지급).

- (수상작의 전시) 수상작 전시를 위해 주최측은 수상자에게 수상작의 보완 작업을 요청할수 있습니다.
- 출품작은 특허법, 실용신안법, 디자인보호법, 상표법, 저작권법 등 관련 법률을 준수한 것을 전제로 하며, 분쟁 발생 시 책임은 출품자에게 있습니다.
- 출품작은 국내·외에 발표된 적이 없는 순수 창작물이어야 하며, 다음의 결격사유가 있을 경우에는 심사에서 제외합니다. 또한 수상 후에라도 위반사실이 밝혀졌을 경우에는 수상이 취소될 수 있으며, 지급된 상금·상장은 반환하여야 합니다.
 - 국내·외 공모전에서 수상한 경우
 - 다른 작품을 모방 및 표절로 인정되는 경우
 - 특허권, 실용신안권, 상표권, 디자인권 및 저작권 등 국내·외 관련법규에 의한 법적 분쟁이 있는 경우
- 공동출품으로 응모했을 경우 수상작에 대한 상금은 대표자에게 지급되며, 공동응모자도 이에 동의한 것으로 보고, 상금 분배 및 저작권과 관련된 사항은 LH한국토지주택공사에서는 관여하지 않습니다.
- 수상하지 않은 출품작은 공모전 종료일로부터 3개월 이내에 모두 폐기합니다.
- 단, 폐기 전에 출품자가 반환을 요구할 시 반환하되, 비용은 출품자가 부담합니다.
- 공모요강에 표시된 일정이나 내용 등은 변경될 수 있으며, 공모요강에 설명되지 않은 세부사항은 「공모전 위원회」가 결정합니다.

11. 기 타

• 전시

- 수상작은 진주유등축제 시 LH 내부 행사와 (사)한국색채학회 색채대상에 전시

• 공모요강

- LH 한국토지주택공사(www.lh.or.kr)

• 공모전 관련문의

- (사)한국색채학회(Tel: 02-363-9932 / e-mail: kscs2008@hanmail.net)

[보안각서]

보안각서

(공모전참가(대표)자용)

본인은 년 월 일 『공공주택 新 디자인 아이디어 공모전』 참여에 있어 다음 사항을 준수할 것을 자의 각서로 제출합니다.

1. 본인은 본 공모전 참여에 있어 귀 공사에서부터 받은 자료 제반 보안사항을 철저히 이행할 것임은 물론 공동 참여자에 대하여 보안교육을 실시하고, 보안각서를 징구하여 귀 공사에 제출할 것임
2. 본인은 물론 공동 참여자가 보안사항을 외부에 누설시켜 문제점을 야기시켰을 경우에는 누설자가 보안관계 제법규에 의거 처벌받음은 물론, 향후 공모전 참여 제한, 회사에 대한 용역업의 등록취소, 부정당업자의 입찰참가 자격제한 등 어떠한 제재조치를 취하여도 이의를 제기하지 않을 것임

년 월 일

소속 :

직위 :

성명 :

E-Mail :

(인)

한국토지주택공사 사장 귀하

[보안각서]

보안각서

(공모전참여자용)

본인은 년 월 일 『공공주택 新 디자인 아이디어 공모전』 참여에 있어 다음 사항을 준수할 것을 자의 각서로 제출합니다.

1. 본인은 본 공모전 참여에 있어 귀 공사로부터 받은 자료 제반 보안사항을 철저히 이행할 것임
2. 보안사항을 외부에 누설시켜 문제점을 야기시켰을 경우에는 보안관계 제법규에 의거 처벌받음은 물론 어떠한 제재조치를 취하여도 이의를 제기하지 않을 것임

년 월 일

소속 :

직위 :

성명 :

(인)

한국토지주택공사 사장 귀하

[서식 1]

공공주택 新 디자인 아이디어 공모전 출품신청서

출품구분	대학(원)생, 개인프리랜서, 기업전문가 등		접수번호	No.(기재하지 마세요)
작 품 명				
대 표 출 품 자	성 명		소 속 (학교.학과/회사명)	개인 프리랜서는 작성하지 않아도 됩니다.
	생년월일			
	e-mail		연락처	
	주 소	(우) * 도로명주소 기재		
공 동 출 품 자	성 명		소 속 (학교.학과/회사명)	
	생년월일			
	e-mail		연락처	
	주 소	(우) * 도로명주소 기재		
제 출 물	1.출품신청서, 2.개인정보 수집·이용 동의서, 3.작품설명서, 4.작품이미지 *서식1, 2, 3은 서명 후 스캔 또는 PDF로 저장하여 제출 *보안각서 제출 후 도면 수령			
출품서약	<p>-출품작의 저작권은 출품자에게 있으며, 수상작이 공모전의 취지와 목적에 따라 이용허락하는 것에 동의하고, 공모전에 참여함을 서약합니다.</p> <p>-본 출품작은 출품자의 창작품이며, 불공정 행위 또는 실격처리 규정에 해당되는 경우, 심사에서 제외하여도 이의를 제기하지 않을 것입니다.</p> <p>-당선작이 결정된 후라도 실격처리 규정에 해당되어 당선이 취소될 경우에는 즉시 상금과 상장을 반환할 것을 서약합니다.</p> <p>-색채계획을 위해 제공된 도면은 작품제작에만 사용할 것을 서약합니다.</p> <p>「공공주택 新 디자인 아이디어 공모전」의 공모요강을 준수하고, 공고문의 내용을 정확히 숙지하였으며, 위 사항에 모두 동의합니다.</p>			

2020년 월 일

출품자 :

(서명)

공동출품자 :

(서명)

한국토지주택공사 사장 귀하

[서식 4]

저작재산권 독점적 이용허락 계약서

저작자 및 저작권 이용허락자 _____(이하 “권리자” 이라 함)와 저작권 이용자 _____(이하 “이용자” 라 함)는 아래 저작물 _____에 관한 저작재산권 이용허락과 관련하여 다음과 같이 계약을 체결한다.

다 음

제1조 (계약의 목적)

본 계약은 저작재산권 이용허락과 관련하여 권리자와 이용자 사이의 권리관계를 명확히 하는 것을 목적으로 한다.

제2조 (계약의 대상)

본 계약의 이용허락 대상이 되는 권리는 아래의 저작물(이하 “대상저작물”)에 대한 저작재산권 중 당사자가 합의한 권리로 한다.

제목(제호) :

저작자 :

- 종별 : 어문저작물, 음악저작물, 연극저작물, 미술저작물,
- 건축저작물, 사진저작물, 영상저작물, 도형저작물,
- 컴퓨터프로그램저작물, 기타()

권리 : 복제권, 공연권, 공중송신권(방송권, 전송권, 디지털음성송신권), 전시권, 배포권, 대여권, 2차적저작물¹⁾작성권

제3.1조 (이용허락 기간)

대상저작물의 이용허락 기간은 2020년 _9_월 1일부터 2021년 8월31일까지로 한다. 다만, 이용자가 권리자에게 제5조 제2항에 따른 이용료를 이용허락기간의 시작점인 _____년 __월 __일 이후에 지급한 경우, 대상저작물의 이용허락 기간은 이용료를 지급한 일자의 다음날부터 기산한다.

제3.2조 (이용허락 범위)

2차적저작물 작성을 통한 타 대상지구 적용 시 이용허락 기간 내 공모 당해지구 적용 건 1회를 포함 5회 적용에 한해 허락한다

제4조 (권리자의 의무)

(1) 권리자는 이용자에게 대상저작물에 대하여 제2조에서 규정한 범위내에서 독점적으로 이용

하는 것을 허락한다.

(2) 권리자는 이용자에게 _____년 __월 __일까지 대상저작물의 이용을 위해 필요한 상당한 자료를 인도하여야 한다. 만일, 대상저작물이 한국저작권위원회에 등록되어 있지 않은 경우, 이용자가 요청하면 권리자는 대상저작물의 저작재산권을 등록한 후 위 의무를 이행한다.

제5조 (이용자의 권리 및 의무)

지급방식	<input type="checkbox"/> 정액	<input type="checkbox"/> 일시금	_____원
		<input type="checkbox"/> 분할	(예: 월) _____원
<input type="checkbox"/> 정률	<input type="checkbox"/> 정기지급	<input type="checkbox"/> 매출액	_____%
		<input type="checkbox"/> 매출이익	
<input type="checkbox"/> 기타			

지급시기	<input type="checkbox"/> 일시금	_____년 _____월 _____일
	<input type="checkbox"/> 분할	- 1차 :
		- 2차 :
		- 3차 :
<input type="checkbox"/> 정기지급	<input type="checkbox"/> 월 :	
	<input type="checkbox"/> 분기 :	
	<input type="checkbox"/> 년 :	
<input type="checkbox"/> 기타		

- (1) 이용료는 저작물의 이용형태에 따라 다음 중 적합한 방식으로 상호 합의하여 결정한다.
- (2) 이용자는 권리자에게 _____년 __월 __일까지 이용료 _____원을 지급한다. 지급방법에 관하여 당사자는 합의에 의하여 일시금으로 혹은 분할하여 지급하는 방법을 선택할 수 있다.
- (3) 이용자는 관례적으로 저작자 및 저작재산권자의 성명 등 표시를 허용하는 대상저작물을 이용하는 경우, 그 저작자 및 저작재산권자의 성명 등을 표시하여야 한다.
- (4) 이용자는 대상저작물의 이용함에 있어서 저작인격권을 침해하지 아니한다. 다만, 대상저작물의 본질적인 내용을 변경하지 않는 범위 내에서 권리자에게 그 사실을 사전에 고지한 후 사소한 수정 및 편집을 할 수 있다.

제6조 (확인 및 보증)

- (1) 권리자는 이용자에게 다음 각 호의 사항을 확인하고 보증한다.
- 1. 대상저작물의 저작권이용허락을 체결하는데 필요한 권리 및 권한을 적법하게 보유하고 있다는 것
- 2. 대상저작물의 내용이 제3자의 저작권, 상표권, 인격권을 비롯한 일체의 권리를 침해하지 아니한다는 것

1) 원저작물을 번역·편곡·변형·각색·영상제작 그 밖의 방법으로 작성한 창작물을 말한다. 예컨대, 영어로 된 책을 한국어로 번역하거나 소설을 영화화한 것이 대표적인 2차적저작물에 해당한다.

3. 본 계약을 체결하기 전 대상저작물은 제3자에게 저작권이 양도되거나, 이용허락되었거나, 질권이 설정되는 등 이용자의 독점적 이용권을 제한하는 어떠한 부담도 존재하지 아니한다는 것

4. 본 계약에 따른 이용허락 기간 동안 제3자에게 대상저작물에 대한 저작권의 양도, 이용허락, 질권의 설정 등 이용자의 독점적 이용권을 침해하는 어떠한 행위도 하지 아니한다는 것

(2) 이용자는 권리자에게 다음 각호의 사항을 확인하고 보증한다.

1. 대상저작물 이용허락권을 권리자의 동의 없이 제3자에게 양도하거나 재이용을 허락하지 아니하는 것

2. 대상저작물을 제3자의 명예권을 비롯한 인격적 권리를 침해하는 방식으로 이용하지 아니할 것

제7조 (계약내용의 변경)

본 계약 내용 중 일부를 변경할 필요가 있는 경우에는 권리자와 이용자의 서면합의에 의하여 변경할 수 있으며, 그 서면합의에서 달리 정함이 없는 한, 변경된 사항은 그 다음날부터 효력을 가진다.

제8조 (계약의 해지)

(1) 당사자는 천재지변 또는 기타 불가항력으로 계약을 유지할 수 없는 경우에 본 계약을 해지할 수 있다.

(2) 당사자는 상대방이 정당한 이유 없이 본 계약을 위반하는 경우에 상당한 기간을 정하여 상대방에게 그 시정을 최고하고, 상대방이 그 기간이 지나도록 이행하지 아니하는 경우에는 계약을 해지할 수 있다. 다만, 상대방이 명백한 시정 거부사를 표시하였거나 위반 사항의 성격상 시정이 불가능하다는 것이 명백히 인정되는 경우에는 위와 같은 최고 없이 계약을 해지할 수 있다.

(3) 본 계약에 대한 해지권의 행사는 상대방에 대한 손해배상청구권 행사에 영향을 미치지 아니한다.

제9조 (손해배상)

당사자가 정당한 이유 없이 본 계약을 위반하는 경우, 그로 인하여 상대방에게 발생한 모든 손해를 배상할 책임이 있다. 다만, 제8조 제1항의 사유로 본 계약을 이행하지 못한 경우에는 손해배상책임을 면한다.

제10조 (비용의 부담)

계약 체결에 따른 비용은 당사자가 동등하게 부담한다.

제11조 (분쟁해결)

(1) 본 계약에서 발생하는 모든 분쟁은 권리자와 이용자가 상호 원만한 합의에 이르도록 노력하여야 하며, 분쟁이 원만히 해결되지 않는 경우에는 소제기에 앞서 한국저작권위원회에 조정을 신청할 수 있다.

(2) 제1항에 따라 해결되지 아니할 때에는 대한민국의 민사소송법 등에 따른 관할법원에서의 소송에 의해 해결토록 한다.

제12조 (비밀유지)

양 당사자는 본 계약의 체결 및 이행과정에서 알게 된 상대방에 관한 정보, 본 계약의 내용 및 대상저작물의 내용을, 상대방의 서면에 의한 승낙 없이 제3자에게 공개하여서는 아니 된다.

제13조 (기타부속합의)

(1) 권리자와 이용자는 본 계약의 내용을 보충하거나, 이 계약에서 정하지 아니한 사항을 규정하기 위하여 부속합의서를 작성할 수 있다.

(2) 제1항에 따른 부속 합의는 본 계약의 내용과 배치되거나 위반하지 않는 범위 내에서 유효하다.

제14조 (계약의 해석 및 보완)

본 계약서에서 명시되어 있지 아니하거나 해석상 이견이 있을 경우에는 저작권법, 민법 등을 준용하고 사회 통념과 조리에 맞게 해결한다.

제15조 (계약 효력 발생일)

본 계약의 효력은 계약 체결일로부터 발생한다.

_____년 ____월 ____일

권리자

성명

생년월일

주소

이용자

성명

생년월일

주소