

「N.E.X.T. 애니메이션 졸업작품 지원사업」 모집 공고

N.E.X.T.(Nurturing Emerging Xcellence in Talent)는 상업용 애니메이션 산업 활성화를 목표로 K-애니메이션 제작의 대표주자인 '스튜디오미르'와 '레드독컬처하우스'가 애니메이션 졸업작품 지원사업을 진행합니다. 능력 있는 '차세대 애니메이터' 분들의 많은 관심과 참여를 부탁드립니다.

- 2025 N.E.X.T. 지원사업 운영위원회-

1. 사업개요

- 사업명 : N.E.X.T. 애니메이션 졸업작품 지원사업
- 사업목적 : 애니메이션 졸업작품 지원으로 상업용 애니메이션 산업의 경쟁력 강화 및 인재 양성

2. 자격요건

- 지원대상 : 졸업작품을 기획·제작하고자 하는 애니메이션 관련 학과에 재학 중인 2026년도 졸업예정자
- 지원분야 : 상업용 2D, 3D 애니메이션
- 지원내용 : 기획 단계의 졸업작품 제작지원 및 멘토링*

구분	지원금	결과물(최소분량)	비고
2D, 3D 애니메이션	1천만 원	최소 1분 이상	일부 현물 지급

* 작품 내용에 대한 멘토링은 진행하지 않음

- 지원계획

시기	지원 비중*	지급시기	지급방식
1차	30%	최종 합격 시	현금
2차	70%	동/칼라, 성우, 믹싱 등 제작 상황에 맞춰 지급	현물 또는 현금

* 총 지원금액 대비 차시별 지급액의 비중

- 지원제외 사유

- 동일 회차에 여러 작품으로 중복 수혜 불가
※ 여러 작품 접수는 가능하나, 1개 팀당(또는 인원) 1개 작품에 한해 선정
- 정부, 지자체, 유관기관 등에서 진행하는 중복지원 불가 사업에 (작품 산출물이)동일한 작품으로 제작지원을 받은 경우

3. 사업일정

공고 및 접수 (3월)	1차 (4월)	2차 (5월)	3차 (6월)	최종 발표
<ul style="list-style-type: none"> · 홈페이지신청서 다운로드 · 이메일 접수 ('25.03.17 ~ 04.11) 	<ul style="list-style-type: none"> · 서류평가 · 16팀 선발 (결과 발표 : 5.2) 	<ul style="list-style-type: none"> · PT평가(대면) (PT일자: 5월 중) · 8팀 선발 (결과 발표 : 5월 중) 	<ul style="list-style-type: none"> · 영상평가 · 4팀 선발 	<ul style="list-style-type: none"> (당선 발표 개별안내) · 지원협약체결 · 1차 지원금 지급

※ 심사 단계별 결과 안내는 공식 홈페이지 및 개별 통지 예정(1,2차 평가 기준은 붙임 참고)

※ 일정은 접수량 및 운영위원회 일정에 따라 변경될 수 있음

※ 모든 파일첨첨은 해당 지원사업년도의 익년(다음해) 2월에 N.E.X.T.를 통해 모두 공개. 영화제 제출계획이 있는 지원자는 사전에 응모할 공모전에 대한 정보를 N.E.X.T.위원회에 보고하고, **풀 영상 공개일정을 협의할 수 있음.**

4. 신청 및 접수

구분	세부내용
접수기간	2025. 03. 17(월) ~ 04. 11(금), 16:00까지
제출방법	이메일(next@nextani.co.kr)을 통한 접수
제출서류	<ul style="list-style-type: none"> · 지원서 1부 · 작품 기획서 1부 <ul style="list-style-type: none"> - 작품개요 (지정양식) - 시놉시스 (지정양식) - 캐릭터 시트(칼라) (자유양식) - 작품 배경아트 (자유양식) · 작품 일정표 (지정양식) 1부 · 제작 인력 명단 (지정양식) 1부 · 개인정보 수집·이용·제공 동의서 1부 · 재학증명서(2026년 2월 졸업예정자) <p>※ 서류는 1개의 파일로 압축(ZIP)하여 메일에 첨부 > 파일명 : '[성명(또는 팀명)]NEXT 지원서류'</p> <p>※ 날인 및 서명이 들어가는 곳은 서명 후 해당 페이지 스캔 또는 서명한 이미지 삽입</p>
기타사항	<ul style="list-style-type: none"> · 접수 마감 이후에는 지원이 불가합니다. (제출된 서류의 보완/수정은 접수 기간 내에만 가능) · 지원대상으로 최종 선정된 이후에도, 협약에 필요한 추가 서류를 제출하지 않을 경우 협약 및 선정이 취소될 수 있습니다. · 마감 당일은 접수량으로 인해 메일 발송 오류 등의 문제가 발생할 수 있으니 사전에 신청해 주시기 바랍니다. · 본 지원사업 지원 시 홍보에 필요한 모든 촬영에 참여 및 촬영저작물에 본인의 초상권을 사용하는 것에 동의하는 것으로 간주합니다.

※ 지원서류 일체는 반환되지 않으며, 심사 과정에서 추가 자료를 요청할 수 있습니다.

5. 지원 시 유의사항

- 2D 작품과 3D 작품에 대한 제작방식에 구별 없이 지원사업 취지에 맞는 애니메이션 졸업작품을 선정합니다.
- 완성작의 저작권 및 권리는 창작자에게 있습니다.
- 완성작 내에는 반드시 해당 지원사업에 참여했음을 명시해야 합니다.(도입/엔딩부 등)
- 완성작은 지원 사업홍보 및 지원사의 마케팅 목적으로 활용될 수 있습니다.
- **합격 후에도 지원제외 사유에 해당함이 확인될 경우**, 지원이 취소되고 지급된 지원금은 전액 환수됩니다.
- **표절/명예훼손/저작권 분쟁/지원금 부당 사용 등 귀책 사유가 발생할 경우**, 모든 책임은 지원자에게 있으며, 합격 사실이 취소되고, 지급된 지원금은 전액 환수 조치될 수 있습니다.
- 반드시 첨부된 공고문의 세부 사항을 꼼꼼히 확인하여 지원 바랍니다.
- 지원자는 본인의 모습이 촬영된 저작물을 지원사업 홍보 목적 및 사용 용도에 한하여 글과 함께 또는 저작물만 게시하는 형태로 초상권을 사용할 권리를 지원사업에 부여합니다.
- **상기 안내와 일정은 운영위원회 사정에 따라 변경될 수 있습니다.**

6. 문의처 : N.E.X.T. 지원사업 운영위원회 이메일 : next@nextani.co.kr

[붙임1] 1, 2차 평가 기준

구분	평가항목	평가지표
1차 서류심사 (100)	기획력	<ul style="list-style-type: none"> • 컨셉 및 스토리 경쟁력 • 캐릭터의 독창성, 디자인
	목적성	<ul style="list-style-type: none"> • 사업 목적성과의 일치 정도 • 제작 방법의 적정성 • 일정 등 세부 계획의 타당성
2차 발표심사 (100)	작품성	<ul style="list-style-type: none"> • 작품의 시각적 표현력 평가 • 제작 방법의 적정성 • 일정 및 기획안의 세부 계획의 타당성
	스토리	<ul style="list-style-type: none"> • 장편 및 시리즈로의 확장 가능성 • 기존 작품들과의 차별성

[붙임2] 지원사업 FAQ

Q1. 지원서 제출 후 수정이나 추가 제출이 가능한가요?
A1. 접수 기간 이내에만 서류의 수정 및 추가 제출이 가능합니다. 마감 이후에는 운영위원회에서 별도로 지원자에게 요청하는 보완 서류 외에 다른 사항은 인정되지 않습니다.
Q2. 3D(CG) 애니메이션도 지원가능한가요?
A2. 네, 2D, 3D 애니메이션 모든 분야 지원이 가능합니다.
Q2-1. 2D, 3D(CG) 애니메이션 작품 선정 갯수가 정해져있나요?
A2-1. 2D와 3D 작품 제작방식에 차별을 두지 않고 넥스트 지원사업 취지에 맞는 졸업작품을 선정하여 지원합니다.
Q3. 현물지원은 어떻게 지급되나요?
A3. 동/칼라, 성우, 믹싱, 음악 등 전문 업체 소개와 비용지원을 진행할 예정입니다. 다만, 지원자가 별도로 희망하는 업체가 있다면 해당 업체와 협의도 가능합니다.
Q4. 다른 지원사업을 통해 제작 지원을 받고 있습니다. N.E.X.T. 지원사업에 지원 가능할까요?
A4. 현재 지원받고 있는 타 사업에서 중복지원을 허용하지 않을 경우, N.E.X.T. 지원사업에 지원할 수 없습니다. 지원제외 사유가 확인되는 경우, 합격이 취소되고 지원금은 환수 조치 될 수 있습니다.

Q5. 애니메이션 관련 학과만 지원 가능한가요?
A5. 졸업작품으로 2D,3D 애니메이션을 제출할 수 있는 유관 학과는 모두 지원 가능합니다.
Q6. 지원서류 중 '재학증명서'는 대표자만 제출하면 되나요?
A6. '재학증명서'는 졸업 예정자와 아닌 분들을 확인하기 위한 용도이니, 재학중인 팀원은 모두 제출해 주시기 바랍니다.
Q7. 팀으로 지원할 예정입니다. 팀원은 대표자와 같은 학교 또는 관련 학과에 재학 중이어야 하나요?
A7. 팀원 간의 학교 또는 학과가 다르더라도 지원 가능합니다.
Q8. 팀원 중 대학생이 아닌 기성작업자(외주)도 포함 가능한가요?
A8. 기성작업자(외주)가 팀원이더라도 각 공정(프리부터 원화까지) 작업분량의 10% 미만이라면 참여 가능합니다.
Q9. 아직 모든 팀원을 구성하지 못했습니다. 지원서 접수 후 추가 팀원을 영입해도 괜찮은가요?
A9. 지원서 제출 후 추가로 팀원분이 참여하셨다면, 참여한 팀원의 정보를 '작품 제작 인력'과 '개인정보 수집·이용·제공 동의서'에 추가하여 제출해 주시기를 바랍니다.
Q10. 팀으로 지원할 예정입니다. 팀원 모두가 졸업 예정자여야 신청 가능한가요?
A10. 팀 대표자가 졸업 예정자라면 팀 내 다른 구성원이 졸업예정자가 아니어도 지원할 수 있습니다. 다만, 개인 사유 등으로 대표자 및 팀원 전원이 졸업예정자가 아니게 되는 경우 작품 선정에서 제외될 수 있습니다.
Q11. 2026년도 8월에 졸업 예정입니다. 지원 가능한가요?
A11. N.E.X.T. 지원사업은 2026년도 2월 졸업 예정자를 대상으로 진행하고 있습니다.