

2014
제4회 한국 리모델링 건축대전
공 모 요 강

2014. 5. 26



사단법인 한국리모델링협회
Korea Remodeling Association

2014 제4회 한국 리모델링 건축대전 공모요강

우리 건축에 있어 리모델링의 본질을 확립하고, 새로운 기능으로 재창조되는 건축물의 무한한 가능성을 보여줌으로써 이 시대 새로운 한국 건축의 미래를 함께 열어가고자 2014 제4회 한국 리모델링 건축대전이 마련되었습니다.

한국의 건축문화 발전과 건축인들의 창작 의욕을 드높이고 리모델링에 대한 새로운 시각을 여는 『2014 제4회 한국 리모델링 건축대전』에 여러분의 많은 성원과 참여를 바랍니다.

참가자격

◇ 계 획 부 문

- 리모델링에 관심있는 대한민국 국민(재외거주자 가능)
- 1인 또는 2인 1팀으로 참가신청 가능하며 1인(팀) 당 1작품만 접수 가능

◇ 준 공 부 문

- 2010년 이후 리모델링으로 사용승인 받은 건축물 소유주 및 설계자 및 시공자로서 (사)한국리모델링협회 법인회원으로 등록된 자
(단독 또는 공동응모 가능, 건축물 용도 구분 없음)

진행일정

◇ 계 획 부 문

- 참가신청 및 1차작품 접수 : **2014. 7. 23(수)~24(목) 18:00 까지**
※ 신청서 양식을 다운로드 받아 1차 작품과 같이 협회 웹하드에 접수
협회 웹하드> <http://www.webhard.co.kr> (ID: kra2003 / PW: 3933)
- 1차작품 심사발표 : **2014. 7. 28(월)**, 협회 홈페이지(<http://www.remodeling.or.kr>) 공지
- 2차작품 접수 : 2014. 8. 21(목) 09:00~16:00 까지
※ 접수장소 추후 공고, 우편접수 불가
- 수상자 발표 및 시상 : 2014. 9. 3(수), 제6회 리모델링의 날 총회 행사
(서울 강남구 개포로 621 서울특별시 SH공사 대강당 예정)
- 수상작 전시 : 2014. 9. 3(수)~4(목) 10:00~18:00, 행사장 로비

◇ 준 공 부 문


- 참가신청 및 1차작품 접수 : **2014. 7. 23(수)~24(목) 18:00 까지**
 ※ 신청서 양식을 다운로드 받아 1차 작품과 같이 협회 웹하드에 접수
 협회 웹하드> <http://www.webhard.co.kr> (ID: kra2003 / PW: 3933)
- 1차작품 심사발표 : **2014. 7. 28(월)**, 협회 홈페이지(<http://www.remodeling.or.kr>) 공지
- 2차작품 접수 : 2014. 8. 21(목) 09:00~16:00 까지
 ※ 접수장소 추후 공고, 우편접수 불가
- 수상자 발표 및 시상 : 2014. 9. 3(수), 제6회 리모델링의 날 총회 행사
 (서울 강남구 개포로 621 서울특별시 SH공사 대강당 예정)
- 수상작 전시 : 2014. 9. 3(수)~4(목) 10:00~18:00, 행사장 로비

응모방법

◇ 계획부문

구 분	비 고
작품주제	<p>우리나라의 많은 건축유산은 1945년 일제 강점기와 6.25전쟁으로 파괴되었으며, 전쟁이후 국가 재건사업을 시작으로 오늘에 이르기까지 우리나라의 주요 도시의 물리적 환경은 급속도로 변화했다.</p> <p>1962년 제정된 문화재보호법에 의해 많은 전통건축물이 보호되기 시작하였지만, 주요 도심의 상업 및 업무, 주거지역의 도시구조의 재편 등 다양한 요인으로 도심의 역사적 경관은 사라지고 있다.</p> <p>건축물이 가진 사회, 문화, 경제, 도시 등 유형적 가치와 더불어 장소, 생활사, 인물사 등 무형적인 가치들이 도시를 구성하는 주 요소로 인식되고 있는 시대적 상황에서 우리가 가진 근현대 건축물의 역사적 가치와 자원으로서의 활용방안에 대하여 고민하는 것은 시대적 요구가 아닐까?</p> <p>2008년 8월 26일, 서울시청사 건물의 태평홀이 철거되면서 근대건축물의 보전에 대한 논의가 새로운 국면으로 접어들었다. 자의적인 해석으로 무분별하게 철거되고, 훼손되어 버려지는 근현대 건축물의 보존과 활용방안들이 대두되고 있다.</p> <p>아울러 건축물 분야에서의 온실가스 감축 및 녹색성장은 국가의 녹색성장 정책에서 필수적으로 추진되어야 하는 분야이다. 또한 「녹색건축물 조성 지원법」에서 규정하고 있는 건축물 에너지소비 증명제의 본격적인 시행(2013.02)에 따라 기존 건축물의 에너지효율을 높여줄 수 있는 그린 리모델링의 수요는 점진적으로 증가 할 것으로 예상된다.</p>

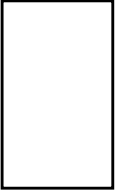
	<p>이번 공모전의 주요 목적은 역사적 가치와 자원으로서의 활용성이 있는 근현대 건축물의 보전 및 활용방안을 통한 에너지절감 및 친환경적 건물로 재창조하는 데 있다.</p> <p>- 서울 도심지 근대건축물 보전 방안, 최호진, 2009. 석사학위 논문 본문내용 일부 인용</p> <hr/> <p>▣ 작품주제 : 도심지 근현대 건축물의 리모델링</p> <p>▣ 공모대상 : ① 1990년대 이전에 지어진 도심지 근현대 건축물의 리모델링 또는 ② 舊 서울북부지방방법원검찰청 건물 리모델링 계획 ※ 세부사항 별첨자료 참조</p>
<p>참가신청 및 1차 작품접수</p>	<p>▣ 참가신청 및 1차 작품접수</p> <p>- 접수기간 : 2014. 7. 23(수)~24(목) 18:00 까지</p> <p>- 접수방법 : 신청서 양식을 다운로드 받아 1차 작품과 같이 협회 웹하드에 접수 홈페이지> http://www.remodeling.or.kr 웹 하 드> http://www.webhard.co.kr (ID: kra2003 / PW: 3933) ※ 상기 웹하드 '올리기전용/건축대전/계획부문' 폴더 내 반드시 "PIN번호로 폴더를 생성"하여 1차 작품 업로드</p> <p>- 참 가 비 : 없 음</p> <p>- 1차작품 심사발표 : 2014. 7. 28(월), 협회 홈페이지(http://www.remodeling.or.kr)</p>
<p>참가신청 및 1차 작품접수</p>	<p>▣ 1차 제출내용</p> <p>○ 작품계획안 이미지 제출 규격] A3(가로 420mm×세로 297mm) 4매(표지제외), JPG file(해상도 300dpi) : 패널구성은 <u>장변이 가로가 되게</u> 작성함. 내용 구성은 자유롭게 하되, 심사가 가능하도록 <u>변경전후 도면</u>, <u>설계개념(리모델링 개선 포인트) 등을 반드시 포함</u>하여야 한다.</p> <p>파일명 부여방식] PIN번호-1.jpg / PIN번호-2.jpg (예) AB1234-1.jpg / AB1234-2.jpg</p> <p>※ PIN 번호 작성요령</p> <p>- 지원자가 임의로 선정하여 참가신청서에 기재한 PIN번호(영문2, 숫자4자리 구성)를 작품 전면의 우측 상단에 표기함.</p> <p>- 규격 : 가로30mm×세로10mm 크기로 각각의 파일마다 전면 우상단에 표기</p> <p>※ 상기내용은 접수번호 외 출품자 관련정보(학교, 이름)를 확인할 수 없도록 제작해야 함.</p> <div data-bbox="1075 1659 1394 1901" data-label="Diagram"> <p>예)</p> </div>

<p style="text-align: center;">2차 작품접수</p>	<p>■ 2차 작품접수</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2차 작품접수 : 2014. 8. 21(목) 09:00~16:00 까지 ※ 접수장소 추후 공고, 우편접수 불가 - 작 품 심 사 : 2014. 8. 22(금)~29(금) - 수상자 발표 및 시상 : 2014. 9. 3(수), 제6회 리모델링의 날 총회 행사 (서울 강남구 개포로 621 서울특별시 SH공사 대강당) - 수상작 전시 : 2014. 9. 3(수)~4(목) 10:00~18:00, 행사장 로비 - 작 품 반 환 : 2014. 9. 4(목) 17:00~18:00 * 위의 기간 내에 반출하지 않은 작품은 주최기관이 임의로 처리하며, 이러한 주최기관의 처리에 대하여 응모자는 어떠한 이의도 제기할 수 없다. <p>■ 2차 제출내용 : 작품도판 및 데이터 원본CD, 작품모형</p> <ul style="list-style-type: none"> - 작품도판 : (예)  ① 규격 : A0(가로 841mm×세로 1,189mm)의 도판 1매 장변이 수직이 되도록 작성한다.(세로로 길게 작성) ② 도판은 작품심사 및 전시가 가능하도록 <u>두께 10mm 폼보드</u>에 테두리 없이 부착하여 제출한다. - 작품모형 : 축척, 재료 및 칼라사용은 제출자의 임의대로 할 수 있으나, <u>바닥판을 포함한 모형 전체</u>의 크기는 다음과 같이 제한한다. * 크기제한 : 가로 600mm × 세로 600mm × 높이 300mm <p>※ 1차 작품계획안 심사를 통과한 작품(30여점 예정)에 한해 도판과 모형을 제출하여 2차 심사 실시</p>
---	--

◇ 준공부문

구 분	비 고
출품대상	<p>1. 2010년 이후 리모델링으로 사용승인 받은 건축물</p> <p>2. 2010년 이후 내부 리모델링을 완료한 후 사용되고 있는 건축물 ※ 건축물 용도는 구분하지 않으며, 추후 상기 내용을 증명할 수 있는 자료 제출을 요구할 수 있음.</p>
참가신청 및 1차 작품접수	<p>■ 참가신청 및 1차 작품접수</p> <ul style="list-style-type: none"> - 접수기간 : 2014. 7. 23(수)~24(목) 18:00 까지 - 접수방법 : 신청서 양식을 다운로드 받아 1차 작품과 같이 협회 웹하드에 접수 홈페이지> http://www.remodeling.or.kr 웹 하 드> http://www.webhard.co.kr (ID: kra2003 / PW: 3933)

	<p>※ 상기 웹하드 ‘올리기전용/건축대전/준공부문’ 폴더 내 반드시 “PIN번호로 폴더를 생성”하여 포트폴리오 업로드</p> <p>- 참 가 비 : 없 음 (※ 준공부문 수상작은 전시참가비용 징구)</p> <p>- 1차작품 심사발표 : 2014. 7. 28(월), 협회 홈페이지(http://www.remodeling.or.kr)</p> <hr/> <p>■ 1차 제출내용</p> <p>○ 포트폴리오</p> <ul style="list-style-type: none"> - A4(가로297mm×세로210mm) 5매 이내(표지제외), JPG file(해상도 300dpi) 장변이 가로가 되게 작성함. ☞ 포트폴리오는 출품자(건축사, 시공자, 건축주)를 확인할 수 없도록 제작해야 하며, 표지에 PIN번호, 작품명 표기 ☞ JPG 파일명 기재순서 : PIN번호-1.jpg / PIN번호-2.jpg (예) XYZ987-1.jpg / XYZ987-2.jpg <div data-bbox="1077 678 1398 920" data-label="Image"> </div> <p>※ PIN 번호 작성요령</p> <ul style="list-style-type: none"> - 지원자가 임의로 선정하여 참가신청서에 기재한 PIN번호 (영문3, 숫자3자리 구성)를 작품 전면의 우측 상단에 표기함. - 규격 : 가로30mm×세로10mm 크기로 각각의 파일마다 전면 우상단에 표기 <div data-bbox="371 1120 1307 1326" data-label="Complex-Block" style="background-color: #fff9e6; padding: 10px;"> <p>※ 제출 작품의 포트폴리오에 포함되어야 할 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 건축물의 위치 및 현황, 변경 전/후 설계개요, 설계 설명 - 건축물의 외관 및 내부 변경 전/후 사진 - 공법에 대한 소개, 설계 디자인 주안점 - 출품작의 내/외부 주요 특징을 설명한 도면 등의 자료 </div> <p>※ 공동설계인 경우 공동설계자의 출품동의서(명의 동의) 반드시 제출</p>
<p style="text-align: center;">2차 작품접수</p>	<p>■ 2차 작품접수</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2차 작품접수 : 2014. 8. 21(목) 09:00~16:00 까지 ※ 접수장소 추후 공고, 우편접수 불가 (※ 준공부문 수상작은 전시참가비용 징구) - 작 품 심 사 : 2014. 8. 22(금)~29(금) - 수상자 발표 및 시상 : 2014. 9. 3(수), 제6회 리모델링의 날 총회 행사 (서울 강남구 개포로 621 서울특별시 SH공사 대강당) - 수상작 전시 : 2014. 9. 3(수)~4(목) 10:00~18:00, 행사장 로비 - 작 품 반 환 : 2014. 9. 4(목) 17:00~18:00 * 위의 기간 내에 반출하지 않은 작품은 주최기관이 임의로 처리하며, 이러한 주최기관의 처리에 대하여 응모자는 어떠한 이의도 제기할 수 없다.

	<p>■ 2차 제출내용</p> <p>- 작품도판 : (예) </p> <p>① 규격 : A0(가로 841mm×세로 1,189mm)의 도판 1매 이내, 장변이 수직이 되도록 작성한다.(세로로 길게 작성)</p> <p>② 도판은 작품심사 및 전시가 가능하도록 <u>두께 10mm 폼보드</u>에 테두리 없이 부착하여 제출한다.</p> <p>- 작품모형 : 모형 제출은 자유 단, 모형을 제출할 경우 <u>바닥판을 포함한 모형 전체</u>의 크기는 다음과 같이 제한한다. * 크기제한 : 가로 600mm × 세로 600mm × 높이 300mm</p>
--	---

심사위원

건축관련 분야별 전문가로 구성 (심사일 발표)

주요 심사기준

- ◇ 기존건축물에 대한 이해도 및 리모델링 부분에 대한 적합성 25%
- ◇ 리모델링 후 실현가능성 및 구현난이도 10%
- ◇ 리모델링 계획의 예술성·작품성 25%
- ◇ 내부공간계획의 적정성 15%
- ◇ 특화계획(무장애계획/신재생에너지, 탄소저감, 친환경건축계획 등) 15%
- ◇ 표현력 10%

저작권

계획부문 수상작에 대한 저작권은 (사)한국리모델링협회에 귀속됨.

시상내용

◇ 계획부문

- 대 상(1점) : 상금 300만원, 국토교통부장관상(예정), 리모델링 견학 탐방
- 우수상(2점) : 상금 100만원, 리모델링 견학 탐방
- 특 선(5점) : 한국리모델링협회 회장상
- 가 작(7점) : 한국리모델링협회 회장상
- 입 선(다수) : 한국리모델링협회 회장상

◇ 준공부문

- 대 상(1점) : 국토교통부장관상(예정), 리모델링 건축물 인증서
- 우수상(3점) : 한국리모델링협회 회장상, 리모델링 건축물 인증서
- 특 선(약간) : 한국리모델링협회 회장상
- 입 선(다수) : 한국리모델링협회 회장상

출품규정

◇ 다음 각 호에 해당하는 작품은 출품할 수 없으며, 결격사유 발생 시 출품무효 또는 입상을 취소할 수 있음.

- 타인의 작품을 표절한 것으로 인정되는 작품
- 제출도서 및 서류의 내용이 사실과 다르거나 허위 작성된 작품
- 공모요강에 명시된 출품물의 규격 및 제출요건에 적합하지 않은 작품
- 응모자격이 없는자가 출품한 작품

※ 출품자는 작품접수 이후 접수취소가 불가하며, 제출도서 및 서류상 변동사항이 발생하거나 우리 준비위원회 요청이 있을 경우 관련 근거서류 및 소명자료를 추가 제출하여야 함.

◇ 계획부문 Panel 제작시 유리, 플라스틱, 비닐 등 반사성 재료의 사용을 금함.

◇ 계획부문 수상자 발표 후 입상자는 지원한 작품의 모든 디지털자료(패널파일 및 모형사진)를 제출해야 함.

- ◆ 주최 : (사)한국리모델링협회, 서울특별시 SH공사, 코엑스
- ◆ 주관 : (사)한국리모델링협회 기술위원회
- ◆ 후원(예정) : 국토교통부, 국회 국토교통위원회, 한국토지주택공사, 대한건축학회 등
- ◆ 수상작 전시 : 2014. 9. 3(수)~4(목) 10:00~18:00, 행사장 로비
- ◆ 문의처 : 사단법인 한국리모델링협회 사무처 (Tel. 02-547-3933~4)

(※ 상기 내용은 상황에 따라 다소 변경될 수 있음)

한국 리모델링 건축대전 준비위원회